

# Pange Lingua

## Scènes Sulpiciennes

Yves Rinaldi  
[Arrangeur]

Adagio ♩ = 40

Soprani  
*mf* Pan-ge, lin - gua, glo-ri - o - si, Cor - po - ris mys-te -

Alti  
*mf* Pan-ge, lin - gua, glo-ri - o - si, Cor - po - ris mys - te - ri -

Tenors  
*mf* Pan-ge, lin - gua, glo-ri - o - si, Cor - po - ris, mys-te - ri -

Basses  
*mf* Pan-ge, lin - gua, glo-ri - o - si, Pan - ge, lin -

8

S  
rium \_\_\_\_\_ San - gui - nis - que pre-tium *f* Fruc-tus ven - tris \_\_\_\_\_ ge - ne -

A  
um \_\_\_\_\_ San - gui - nis - que pre-tium *f* Fruc - tus ven - tris \_\_\_\_\_ ge - ne -

T  
um \_\_\_\_\_ San-gui-nis - que pre - tio - si, pre-tium *f* Fruc - tus ven - tris \_\_\_\_\_ ge - ne -

B  
gua, \_\_\_\_\_ San - gui - nis-que Pre - *f* tio - si, \_\_\_\_\_ ge - ne -

18

S  
ro-si Rex ef - fu - dit *f* No-bis da - tus,

A  
ro-si Rex ef - fu - dit *mf* gen - ti - um. *f* No-bis da - tus,

T  
ro-si Rex ef - fu - dit *mf* gen - ti - um. *f* Vir - gi - ne

B  
ro-si Rex ef - fu - dit *mf* gen - ti - um. *f* Vir - gi - ne

Pange Lingua

2  
25

S no-bis na - tus, Ex in - tac - ta Vir - gi - ne. (Ah!)

A no-bis na - tus, Ex in - tac - ta Vir - gi - ne. Et in mun-

T no-bis na - tus, *mf* Ex in - tac - ta Vir - gi - ne. Et in mun-

B Vir - gi - ne Vir - gi - ne. Et in

33

S con - ver - sa - tus, *f* Spar - so ver - bi Su - i mo - ras in - co - la - tus

A do con - ver - sa - tus, *f* ver - bi se - mi - ne, in - co - la - tus

T do con - ver - sa - tus, *f* ver - bi se - mi - ne, Mi - ro cla - u sit

B mun - do con - ver - sa - tus, *f* ver - bi in - co - la - tus

42

S *ff* In su - pre - ma - e noc - te ce - na -

A *mf* or - di - ne. *ff* In su - pre - ma - e noc - te ce - na - e

T *mf* or - di - ne. *ff* In su - pre - ma - e noc - te ce - na - *(tutti)*

B *mf* or - di - ne. *ff* In su - pre - ma - e noc - te ce - na -

Pange Lingua

3

53 (tutti)

S e *f* Re - cum-bes cum fra-ti - bus, Ob - ser-va-ta le - ge le - ge ple -

A su - pre-ma-e *f* Re - cum-bes cum fra-ti - bus, Ob-ser-va - ta le - ge ple-ne

T - e *f* Re - cum-bes cum fra-ti - bus, Ob - ser-va-ta le - ge ple - ne

B e *f* Re - cum-bes cum fra-ti - bus, Ob - ser-va-ta le - ge ple - ne

59

S ne Ci - bis in le-ga-li - bus, *ff* *mf* Ci-bum tur - ba - e Se dat su - is ma - ni -

A Ci - bis in le-ga-li - bus, *ff* *mf* du - o-de - na - e Se dat su - is ma - ni -

T Ci - bis in le-ga-li - bus, *ff* *mf* Ci-bum tur - ba - e Se dat su - is ma - ni -

B Ci - bis in le-ga-li - bus, *ff* *mf* du - o-de - na - e Se dat su - is ma - ni -

66

S bus. *f* Ver-bo car-nem ef-fi-cit; Fit-que san-guis

A bus. *p* Ver-bum *mf* ca - ro, *f* Ver-bo car-nem ef-fi-cit; Fit-que san-guis

T bus. *p* Ver-bum ca-ro, *mf* pa-nem ve-rum *f* Ver-bo car-nem ef-fi-cit; Fit-que san-guis

B baus. *p* Ver - bum *mf* ca - ro, *f* Ver-bo car-nem ef-fi-cit; Fit-que san-guis

Pange Lingua

4  
72

S  
Chris - ti me - rum, *mf* Ad fir - man-

A  
Chris - ti me - rum, *mf* Ad fir - man-

T  
8 Chris - ti me - rum, *mf* Et, si sen - sus de - fi - cit, *mf* Ad fir - man-

B  
Chris - ti me - rum, *mf* Et, si sen - sus de - fi - cit, *mf* Ad fir - man-

80

S  
dum cor sin - ce - rum So - la fi - des suf - fi - cit. \_\_\_\_\_

A  
dum cor sin - ce - rum So - la fi - des suf - fi - cit. \_\_\_\_\_

T  
8 dum cor sin - ce - rum So - la fi - des suf - fi - cit. \_\_\_\_\_

B  
dum cor sin - ce - rum So - la fi - des suf - fi - cit. \_\_\_\_\_